

# QUELYD

## QUELYD MURALE

### COLLE POUR REVÊTEMENTS MURAUX PVC, TEXTILES ET TOILES DE VERRE

#### AVANTAGES

- Colle prête à l'emploi
- Encollage facile et rapide : application au rouleau sans projection
- Pouvoir glissant idéal : permet d'ajuster facilement et rapidement les lés
- Faible consommation : 150 à 200 g/m<sup>2</sup>
- Temps ouvert long : 30 mn environ (\*)
- Pouvoir piégeant très élevé (TACK) : la mise en œuvre et le positionnement du revêtement sont facilités
- Collage final ultra résistant
- Peut être employée dans tous types de locaux, mêmes occupés ou en présence de public
- Reconnue et recommandée par les professionnels
- Application au plafond pour les voiles de rénovation



#### MISE EN OEUVRE

##### DESTINATION

Colle vinylique prête à l'emploi, spécialement adaptée pour la pose de la plupart des revêtements textiles, plastiques et toiles de verre tels que :

- Fil à fil, fils collés envers papier ou non tissé.
  - Tissés à envers papier, envers enduit ou sur molleton.
  - Revêtements plastiques, PVC à envers papier, textile ou minéral.
  - Floqués (imitation de velours, de daim) envers papier ou non tissé.
  - Toiles de verre pré-peintes ou finies
- Revêtements lourds jusqu'à 500g/m<sup>2</sup> et revêtements magnétiques
- Voiles et revêtements de rénovation mur et plafond
  - Polystyrène expansé mince en rouleau, de 2 à 5 mm d'épaisseur.
  - Autres revêtements : Nous consulter

Remarque importante : L'envers de certains revêtements muraux (fils à fils, fils collés, ...) devra être soigneusement humidifié avant la pose. Un temps de détrempe sera obligatoirement observé. Respecter les conseils du fabricant de revêtement ou nous consulter.



#### CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

➤ <b>Composition</b>	Pâte thixotrope
➤ <b>Aspect / Couleur</b>	Pâte de couleur blanche, onctueuse
➤ <b>PH</b>	7 environ
➤ <b>Temps de gommage*</b>	0 à 5 minutes
➤ <b>Temps ouvert*</b>	30 minutes environ
➤ <b>Prise définitive</b>	24 à 48 heures

\* Les critères de temps de gommage, temps ouvert et prise définitive du collage, sont fonction de la température, de l'humidité ambiante, de la quantité de colle déposée et de la porosité des supports.

## MISE EN OEUVRE (suite)

### SUPPORTS ADMISSIBLES

- Plâtre et dérivés, plaques de plâtre cartonnées.
- Supports anciens convenablement préparés.
- Enduits du peintre, enduits de lissage muraux.
- Panneaux de particules, supports bois, panneaux hydrofuges et ignifuges imprimés avec QUELYD FIXATEUR.

### PREPARATION DES FONDS

Le D.T.U. 59.4 "Mise en oeuvre des papiers peints et des revêtements muraux" définit les règles professionnelles de préparation des fonds. Il appartient à l'applicateur de veiller au respect de ces règles, car il engage sa responsabilité.

Le D.T.U. 59.4 indique les degrés d'humidité maximum admis :

- Support base plâtre : 5 %.
- Bois et dérivés : 12 % ± 2 %.

Le fond doit être plan, sain, sec en permanence (non exposé à des remontées d'humidité), propre, solide, dégraissé et dépoussiéré, de porosité normale.

#### Fonds neufs

Les fonds seront soit imprimés avec une impression acrylique soit avec notre primaire QUELYD FIXATEUR afin de conserver une porosité normale.

#### En rénovation

En fonction des revêtements, procéder à la remise à nue des fonds en utilisant DISSOUCOL ou DECOLL'TDV.

Éliminer toutes les parties friables ou mal adhérentes.

Poncer les anciennes peintures puis réaliser un nettoyage avec une lessive sodée, bien rincer à l'eau claire additionnée d'eau de javel et laisser sécher.

Les trous et fissures seront traités avec l'un des enduits BOSTIK.

Les fonds seront à nouveau imprimés ou bien préparés avec QUELYD FIXATEUR.

À l'issue, la porosité des fonds devra être normalement absorbante.

### ENCOLLAGE

Homogénéiser manuellement la colle avec un mélangeur de peintre.

Pré-humidifier le rouleau puis appliquer la colle au droit de la ligne d'aplomb et sur une largeur d'au moins 2 lés.

Afficher le revêtement dans la colle fraîche sans dépasser un délai de 30min et procéder au marouflage dans le sens vertical puis du centre vers les bords avec une spatule à maroufler plastique.

Réaliser les coupes à l'avancement.

Pour les toiles de verre pré-peintes ou finies, respecter un temps de gommage d'environ 5min.

### JOINTS ET ARASEMENTS

Les arasements au ras du plafond et des plinthes seront effectués à l'aide d'un cutter à lame fine, guidé par un couteau à enduire.

Les tâches ou projections accidentelles de colle fraîche sur le revêtement seront éliminées immédiatement à l'aide d'une pointe de couteau, suivi d'un passage d'une éponge humide et propre (ne pas frotter).

## CONSOMMATION

Environ 150 à 200 g/m<sup>2</sup>.

## CONSERVATION

1 an en emballage d'origine, non ouvert, conservé entre + 10° C et + 25° C.

## NETTOYAGE

Nettoyage à l'eau

## CONDITIONNEMENT

Code	Gencod	Format	Palette
30602611	3549212466426	1 kg	12
30602598	3549212466497	5 kg	1
30602595	3549212466466	10 kg	1
30602596	3549212466473	20 kg	1

### SÉCURITÉ

Pour plus de détails, consulter la fiche de données de sécurité sur la base

<https://bostikds.thewerco.com/>

ou nous faire la demande par email [TECHNIQUE-PRO@bostik.com](mailto:TECHNIQUE-PRO@bostik.com)

*Les préconisations de mise en œuvre sont définies par rapport à des standards moyens d'utilisation. Elles sont à respecter impérativement mais ne dispensent pas d'essais préalables, notamment en cas de première utilisation et/ou de contraintes particulières du support, du chantier ou du milieu. Consulter nos fiches de données de sécurité pour les précautions d'emploi.*

BOSTIK SERVICE TECHNIQUE

Smart Help +33 (0) 1 64 42 13 36



FICHE TECHNIQUE  
09/06/2023